



Câmara Municipal de Cambará

- Estado do Paraná -

PROPOSTA DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 001/2022

***Súmula: Concede Moção de Aplausos à
pessoa de Leonardo Trindade Zanchin.***

Art. 1º - Fica concedida, por esta Casa de Leis, a honraria de Moção de Aplausos à pessoa de Leonardo Trindade Zanchin, em virtude dos relevantes serviços prestados no meio artístico e, com isso, ter levado o nome de toda a comunidade cambaraense.

Art. 2º - Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões, em 07 de fevereiro de 2022.

Rogério Frutuoso
Vereador



Câmara Municipal de Cambará

- Estado do Paraná -

JUSTIFICATIVA

A presente proposição busca a concessão de honraria na modalidade Moção de Aplausos à pessoa de Leonardo Trindade Zanchin, em virtude dos relevantes serviços prestados no meio artístico e, com isso, ter levado o nome de toda a comunidade cambaraense.

Cambaraense, nascido em 02 de maio de 1995, Leonardo Trindade Zanchin, filho único de Claudinei José Zanchin e de Vanusa Trindade Zanchin. O jovem estudou no Colégio Nossa Senhora das Graças, no Colégio Estadual Doutor Generoso Marques e no Colégio "O Caminho".

Cursou inglês na Wizard Idiomas dos 08 (oito) aos 15 (quinze) anos. Fez caratê dos 08 (oito) aos 16 (dezesesseis) anos com o Professor e Instrutor Rogério Frutuoso e a Professora Luciana, sendo faixa preta. Além disso, realizou seu primeiro curso de teatro no Espaço Cultural "Nilza Furlan".

Desde muito novo, Leonardo sonhava em ser modelo de passarela, então em 2010, aos 15 anos, passou em uma avaliação de modelos próximo à cidade de Cambará e, posteriormente, foi para uma convenção de modelos em São Paulo, onde foi aprovado em uma das Agências; no entanto, por ser menor e não poder exercer carreira na Capital Paulista, foi orientado que retornasse ao seu município e fazer teatro.

Assim o fez, buscou o teatro da cidade e, de imediato, ingressou na turma infantil, começando a atuar com a obra Alice no País das Maravilhas, interpretando o personagem Chapeleiro Maluco. Vendo o desenvolvimento com as aulas, o diretor o chamou para participar da turma adulta, pois um ator não poderia mais seguir com a peça, e então o substituiria em seu personagem, era uma adaptação de Grease. Leonardo sempre disse que via a arte como algo que sempre lhe tocou muito, desde criança. Nessa turma, ficou muito próximo de uma garota e ela o chamou para fazer um teste na Escola de atores Wolf Maya.

As peças foram um sucesso e no fim do ano de 2011, voltou à cidade de São Paulo para os testes na escola e merecidamente foi aprovado. Assim, no início



Câmara Municipal de Cambará

- Estado do Paraná -

de 2012, com 16 anos, mudou-se para São Paulo e foi morar em uma república de estudantes, em frente a uma escola estadual, onde terminou o ensino médio.

Seus pais sempre o apoiaram incondicionalmente nesse sonho, relatando lembrar-se de que - quando mais novo, ao assistir as novelas - perguntava como as crianças estavam lá fazendo aquilo, visto que acreditava ser confuso, mas sua mãe dizia que apesar de ser muito difícil chegar lá, quando crescesse poderia estudar e conseguir.

O jovem afirma que a cidade grande era um deslumbre e, a escola, mais ainda. Cenários, criações, comédia, drama, cenas de TV, desafios, encontros de atores, tudo era novo e legal de fazer.

Formou-se em 2015, com peças brasileiras de comédia e Shakespeare, considerando muito gratificante toda essa etapa. Posteriormente, migrou para o cinema de época e infantil numa oficina chamada Rosina Pagan, em que continuou seu aprendizado fazendo literatura e dramas de época, e também iniciou sua preparação para câmera com Paloma Riani e Douglas Rosa.

Depois de alguns anos, em 2019, conheceu a Base Mgt, sua agência atual, e então iniciou um novo ciclo de trabalhos, já bem mais maduro, preparado e confiante, assim vieram os primeiros trabalhos de publicidade, e no mesmo ano, teste para Netflix. Foram muitos testes para a série Boca a Boca, tendo então recebido a primeira aprovação no cinema. Neste mesmo ano, fez teste para Malhação, mas não obteve êxito.

Com o advento da pandemia, retornou ao Paraná, onde permaneceu um tempo, mas logo que foi possível, retornou com ainda mais força de vontade de trabalhar, e conseguiu um *job* de publicidade. No dia deste trabalho, recebeu uma ligação do produtor de elenco da Rede Globo de Televisão convidando-o para fazer um teste para o personagem Neném, de Quanto Mais Vida, Melhor. O teste ocorreu no dia seguinte de forma *online*, por vídeo conferência, tendo o ator se sentido à vontade, considerando um teste bem diferente, extremamente gostoso e profissional de se fazer, apresentando opções de figurino dentro da história do personagem, o que fez com que já se sentisse dentro da trama de seu personagem. Dentro de uma semana, obteve a aprovação, sendo que no final do mês já estava se mudando para



Câmara Municipal de Cambará

- Estado do Paraná -

o Rio de Janeiro e iniciando um objetivo alcançado que tanto sonhava há 10 (dez) anos.

Nesse sentido, não podemos deixar de parabenizar este histórico de luta, persistência e profissionalismo sempre levando o nome da cidade de Cambará.

Pelo exposto, pretende-se conceder essa Moção de Aplaúso e reconhecimento desta Casa de Leis.

Sala das Sessões, em 07 de fevereiro de 2022.

Rogério Frutuoso
Vereador